

※写真は過去の
展示風景です。

企画展 ライフワークイズム

—日本のアール・ブリュット—

独創的なライフワークから生み出される全国のアール・ブリュット作品を展示します。

2017年 **2月10日(金)・11日(土・祝)・12日(日)** **9:00~21:00**(最終日は14:00まで)

びわこ大津プリンスホテル コンベンションホール淡海

観覧料:500円 ※アムニティーフォーラム参加者無料 ※中学生以下、障害のある方と付添者1名無料

主催:社会福祉法人グロー(GLOW)~生きることが光になる~ 助成:平成28年度 日本郵便 年賀寄付金

— 関連イベント —

「こだわり表現を探るギャラリートーク」2月11日(土・祝)①13:30~14:10 ②15:00~15:40 講師:本事業実行委員

「出口は1つ、迷路ワークショップ」2月10日(金)・11日(土・祝)9:00~18:00、12日(日)9:00~14:00

同時開催 シガカラー3

滋賀県内を作品調査して出会った
7名のユニークな作品を展示します。

観覧無料

主催
社会福祉法人グロー(GLOW)
~生きることが光になる~

助成
障害者の芸術活動支援モデル事業
(厚生労働省補助事業)



障害者の文化芸術関係プログラム

2月10日(金) 厚生労働省 障害者の芸術活動支援モデル事業実践報告会 I
福祉事業所・特別支援学校・病院の関係者によるシンポジウム
参加費無料

10:00 障害のある人の創作支援について

石黒望(一社)滋賀県作業療法士会事務局長
加藤郁子(滋賀県立精神医療センター作業療法士)
貫瀬朗(社福)虹の会になろう施設長
佐々木信一(滋賀県立近江学園支援員)
寺田伸一(滋賀県立野洲養護学校主幹教諭)
藤野裕美子(滋賀県立三雲養護学校講師)

11:30 進行 木元聖奈(アイサードバイザー)

厚生労働省 障害者の芸術活動支援モデル事業実践報告会 II
実施10団体による実践報告&パネルディスカッション
参加費無料

12:20 モデル事業で積み上げたノウハウを全国へ

主催:社会福祉法人グロー(GLOW)
助成:厚生労働省 障害者の芸術活動支援モデル事業

アール・ブリュット国際フォーラム2017 ①
参加費:2000円
(10~11日の2日間、1日のみ参加も同料金。アムニティーフォーラム参加者は無料)
通訳あり

14:25 特別報告1 アメリカ・ミシガン州
ディズアートについて
クリストファー・スミット
Christopher Smit (ディズアート代表)

15:15 特別報告2 タイ
タイの取り組みについて

ジュンポン・チナプラパット
Jumphol Chinapraphat (芸術療法家)

16:05 助成:独立行政法人国際交流基金アジアセンター

16:20 パフォーマンスイベント 入場無料

「SPARKLING DANCE THEATER」

17:45

2月11日(土・祝) アール・ブリュット国際フォーラム2017 ②
参加費:2000円
(10~11日の2日間、1日のみ参加も同料金。アムニティーフォーラム参加者は無料)
同時通訳あり

9:30 特別報告3 ドイツ
プリンツホルンコレクションについて

トーマス・レスケ Thomas Röske
(プリンツホルンコレクション ディレクター)

10:35 特別報告4 オーストラリア
オーストラリアのアール・ブリュット

コリン・ロードス Colin Rhodes
(シドニー大学芸術学部教授)

11:40 講演
人間の本质に迫る美術館を構想する

12:30 長谷川祐子(滋賀県顧問)

13:30 パネルディスカッション
アール・ブリュットと美術館

マルティエ・ヌリザルディ Martine Lusardy
(フランス:アル・サンビエール美術館館長)
モニカ・ヤークフェルト Monika Jagfeld
(スイス:ラガーハウスミュージアム館長)

マリー・リンネスティグ Marie Lenestig
(スウェーデン:メンタルケア美術館館長)
長谷川祐子(滋賀県顧問)

15:30 コーディネーター 保坂健二朗(東京国立近代美術館主任研究員)

15:40 パネルディスカッション
国際文化交流とアール・ブリュット

岡部大介(外務省 文化交流・海外広報課長)
朝川知昭(厚生労働省社会・援護局 障害保健福祉部企画課長)
内丸幸喜(文化庁 文化部長)
久保厚子(2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けた
障害者の文化芸術活動を推進する全国ネットワーク会長)

17:15 主催:アール・ブリュット魅力発信事業実行委員会
助成:平成28年度文化庁 地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業
独立行政法人国際交流基金アジアセンター(プログラム:特別報告2)

2月12日(日) アール・ブリュットネットワークフォーラム2017
参加費無料

テーマ:つながるアール・ブリュット

9:30 取組報告
国際交流の取組について

西川賢司
(社会福祉法人グロー[GLOW]文化芸術推進課長)
クリストファー・スミット Christopher Smit
(ディズアート代表)

10:00 対談
文化芸術と地方創生

アール・ブリュットネットワーク会長/前文化庁長官
青柳正規氏と識者による対談

11:00 シンポジウム
表現活動がつなぐもの

キーノートスピーチ
保坂健二朗(東京国立近代美術館主任研究員)

事例発表
数団体

12:30 聞き手 保坂健二朗(東京国立近代美術館主任研究員)

13:30 アール・ブリュットネットワーク会員交流会

主催:滋賀県、社会福祉法人グロー(GLOW)
協力:アール・ブリュットネットワーク

アール・ブリュットネットワークフォーラム2017に関する
お問い合わせ事務局
滋賀県県民生活部文化振興課(担当:澤)
TEL:077-528-3340 E-mail:binoshiga@pref.shiga.lg.jp

厚生労働省 障害者の芸術活動支援モデル事業実践報告会、
アール・ブリュット国際フォーラム2017、展覧会に関する
お問い合わせ

社会福祉法人グロー(GLOW)~生きることが光になる~
法人本部企画事業部
TEL 0748-46-8100 FAX 0748-46-8228
http://www.no-ma.jp

※都合によりプログラム内容、時間等が変更になる場合がございます。